FERRUCCIO
BUSONI
GUSTAV
MAHLER

FONDAZIONE | STIFTUNG
Academy Competition Festival

Città di Bolzano
Stadt Bozen

Carta della qualità dei servizi

Allegato A

Corsi di alto perfezionamento musicale dell'Accademia Gustav Mahler

1. La storia dell'Accademia Gustav Mahler in breve:

1982 Il M.o Claudio Abbado è ospite dal 1982 a Bolzano con l'Orchestra giovanile ECYO (European Community Youth Orchestra), divenuta poi EUYO (European Union Youth Orchestra).

1987 Il Comune di Bolzano sottoscrive una Convenzione con la Gustav Mahler Jugendorchester, divenendo "città residenza" dell'Orchestra.

1996 Il M.o Claudio Abbado concepisce l'idea di mettere in contatto giovani musicisti di talento con docenti di fama internazionale, al di fuori dei contesti accademici dei Conservatori o delle Università.

1999 Vengono avviati, in collaborazione con il Conservatorio "Monteverdi" e l'Istituto Musicale "Vivaldi" di Bolzano, i primi corsi di perfezionamento musicale dell'Accademia Gustav Mahler.
Viene costituita, su impulso del M. Abbado e per volontà del Comune di Bolzano e della Gustav Mahler Jugendorchester la **Fondazione "Accademia Gustav Mahler"**.

2013 La Fondazione Inizia una collaborazione con la Mahler Chamber Orchestra con l'obiettivo di approfondire il repertorio musicale unitamente a musicisti professionisti ed esibirsi insieme in concerti cameristici e sinfonici

2019 La Fondazione Gustav Mahler si unisce alla Fondazione Concorso Pianistico Internazionale Ferruccio Busoni.
Nasce la **Fondazione "Ferruccio Busoni – Gustav Mahler".**

1.1 Riconoscimenti

I corsi dell'Accademia Gustav Mahler, a partire dal 2008 e fino al 2017 compreso, sono stati insigniti dell'*Adesione del Presidente della Repubblica e Sua Medaglia di Rappresentanza*. Nel 2018, in occasione della XX edizione dei corsi, l'Accademia Gustav Mahler è stata insignita di ***Targa del Presidente della Repubblica***.

2. Gli obiettivi

Gli obiettivi	Come vengono raggiunti
Promuovere a Bolzano attività didattico-musicali al fine di preparare adeguatamente i giovani alla professione di orchestrale e di cantante lirico/corale.	*Attraverso:* • l'organizzazione di corsi di alto perfezionamento musicale che spaziano dalla musica da camera alla preparazione di audizioni, riservati a giovani strumentisti di comprovate qualità musicali; • la concessione direttamente o tramite terzi di **borse di studio** a giovani strumentisti e cantanti per consentire loro la frequenza ai suddetti corsi; • l'organizzazione di **ospitalità gratuita** in alberghi situati in centro città;
Trasmettere ai giovani musicisti l'esperienza di docenti di fama internazionali, al di fuori dell'anno accademico dei Conservatori o delle Università.	*Attraverso:* • un percorso concreto di preparazione alla futura professione di orchestrali; • tutoraggio da parte di docenti delle migliori università europee e di musicisti professionisti della Mahler Chamber Orchestra;
Promuovere e realizzare progetti ed iniziative di promozione e diffusione musicale.	*Attraverso:* • la registrazione e diffusione di video delle lezioni e dei concerti online;
Promuovere programmi innovativi di formazione musicale di giovani talenti.	*Attraverso:* • l'esibizione di allievi e docenti insieme sia nei concerti cameristici che nel concerto sinfonico.

3. Il servizio offerto

La *Fondazione Ferruccio Busoni – Gustav Mahler* organizza ogni anno nel periodo estivo corsi di alto perfezionamento musicale per giovani provenienti da tutta Europa.

Corsi di alto perfezionamento musicale

Modalità di accesso al servizio

Destinatari	I corsi sono riservati solamente a musicisti europei, ovvero con cittadinanza di uno dei 28 paesi membri della UE e dei seguenti paesi: Albania, Andorra, Armenia, Azerbaigian, Bielorussia, Bosnia ed Erzegovina, Georgia, Kazakistan, Kosovo, Islanda, Israele, Liechtenstein, Macedonia, Montenegro, Moldavia, Principato di Monaco, Norvegia, Russia, Repubblica di San Marino, Svizzera, Serbia Turchia, Ucraina, Stato del Vaticano.
Modalità di accesso al servizio – corsi	Gli utenti possono accedere al servizio tramite la Segreteria dell'Accademia Mahler in via Portici 19 A a Bolzano o attraverso il sito internet www.busoni-mahler.eu.
Regolamento e requisiti di partecipazione	Sono ammessi studenti di strumenti orchestrali, che variano di anno in anno a seconda del repertorio che viene proposto. Ogni anno vengono pubblicati sul sito istituzionale e su flyer il regolamento e i requisiti di ammissione. I flyer vengono inviati alle maggiori università musicali europee.
Iscrizioni ai Corsi di alto perfezionamento	Tramite una scheda di iscrizione, pubblicata nell'anno delle iscrizioni sul sito internet www.busoni-mahler.eu.

Modalità di svolgimento del servizio

Lezioni individuali	Si svolgono principalmente nella prima settimana di corsi e sono tenute da docenti provenienti dalle più prestigiose università europee.
Lezioni di Musica da camera	Nella seconda settimana di corsi, docenti e musicisti della Mahler Chamber Orchestra preparano assieme agli allievi il repertorio cameristico e sinfonico.
Concerti da camera e sinfonici	Tutti gli studenti si esibiscono in concerti sinfonici assieme ad una quindicina di musicisti della Mahler Chamber Orchestra, guidati da uno dei direttori frequentemente ospitati della stessa MCO. Oltre al concerto sinfonico, studenti e docenti si presentano al pubblico con una serie di concerti cameristici.
Luogo di svolgimento dei corsi	I corsi si svolgono presso il Conservatorio "Monteverdi" e presso l'Istituto musicale "Vivaldi" di Bolzano. Gli edifici, se possibile, distano pochi minuti a piedi dalle strutture alberghiere utilizzate per i corsisti.
Concerti e lezioni registrate	A tutti gli interessati è data la possibilità di vedere una selezione delle migliori lezioni e dei concerti più interessanti sul sito www.digitalmahleracademy.com previa iscrizione gratuita allo stesso.
Costi	I musicisti prescelti versano una tassa di partecipazione entro 10 giorni dalla data di ricezione dell'invito. Tutti i partecipanti hanno diritto ad una borsa di studio determinata annualmente che verrà versata loro tramite bonifico bancario a conclusione dell'Accademia.
Calendario	I corsi si svolgono nel periodo estivo e si concludono con una serie di concerti su diversi palcoscenici della città. Il calendario delle manifestazioni è disponibile on line sul sito www.busoni-mahler.eu

4. Le domande più frequenti

Devo organizzarmi il viaggio per Bolzano da solo e pagarlo?	Sì, i musicisti si organizzano il viaggio da soli. Le spese di viaggio sono a carico del partecipante ai corsi che riceverà, a copertura delle stesse, una borsa di studio.
Dove alloggerò?	I musicisti alloggeranno in camera doppia *(eventualmente singola durante l'emergenza sanitaria)* presso un hotel nel centro di Bolzano, a spese della *Fondazione Ferruccio Busoni – Gustav Mahler*.
Chi può partecipare all'Accademia Gustav Mahler?	L'accesso ai corsi è consentito a giovani strumentisti europei particolarmente qualificati di età compresa fra i 18 e i 27 anni. Tutti i partecipanti sono tenuti ad inviare assieme ai documenti di iscrizione anche il proprio curriculum in inglese e un video della durata massima di 5 minuti (vedere il **regolamento** per il repertorio al sito www.busoni-mahler.eu).
I corsi dell'Accademia sono gratuiti?	Sì, sono gratuiti. È prevista solamente una tassa di iscrizione.