

Oggetto: Richiesta preventivo per editor della brochure del Concorso Pianistico Internazionale Ferruccio Busoni

La Fondazione Ferruccio Busoni – Gustav Mahler richiede un preventivo per il lavoro di editor per la brochure del Concorso Busoni. L’offerta dovrà essere dettagliata in tutte le sue voci e pervenire all’ufficio scrivente, assieme ad un CV, entro e non oltre il **16 aprile 2021**. Le offerte pervenute dopo la data indicata non saranno ritenute valide.

Il progetto:

Realizzazione della brochure “Fasi finali del 63° Concorso Pianistico Internazionale Ferruccio Busoni 2021”. Definizione del taglio narrativo assieme alla direzione artistica; elaborazione del taglio estetico assieme allo studio grafico indicato dalla Fondazione; individuazione degli eventuali autori dei testi e collaborazione con i traduttori indicati dalla Fondazione; raccolta di materiale informativo su giuria e candidati con l’aiuto della segretaria della Fondazione; coordinamento assieme alla segreteria della Fondazione di tutti gli aspetti comunicativi inerenti alle partnership e sponsorizzazioni per quanto riguarda la loro visibilità nella brochure; stesura finale della brochure e coordinamento correzioni bozze; il tutto nel rispetto del budget previsto. Quantità degli appuntamenti del Concorso: ca. 4 fasi con 33 candidati presenti e ca. 5 progetti collaterali. Quantità di pagine: ca. 100 (formato A5).

Esperienze richieste: redazione di supporti di comunicazione nell’ambito della musica classica; interazione con studi grafici.

Competenze: capacità di lavorare in team; buone capacità di organizzazione e pianificazione del proprio lavoro come degli altri; ampia reperibilità e disponibilità ad incontri per aggiornamenti del team sul lavoro svolto.

Competenze tecniche: ottima conoscenza del pacchetto MS Office.

Lingue: italiano, tedesco e inglese

Periodo: maggio – luglio 2021

Durata dell’incarico: biennale (2021/2022), con possibilità, in base all’attività programmata, di ridefinizione delle mansioni e dei termini economici entro e non oltre il 31.12.2021. Le parti possono recedere dal contratto in qualsiasi momento, dandone preavviso all’altra parte contraente entro almeno 30 (trenta) giorni. In questo caso al prestatore d’opera spetterà esclusivamente il compenso maturato per il lavoro eseguito e le spese sostenute, in deroga all’articolo 2227 del Codice Civile.

Tipologia di incarico: prestazione di servizio/libero professionista

Per domande o chiarimenti in merito alla presente si può contattare la segreteria:

Fondazione Ferruccio Busoni – Gustav Mahler

Via Portici 19A, 39100 Bolzano

T +39 0471 976568

info@busoni-mahler.eu